



كلية العلوم

القسم : الفيزياء

السنة : الثالثة

المادة : بصريات موجية

المحاضرة : الرابعة / نظري / د. اصف

{{ مكتبة A to Z }}

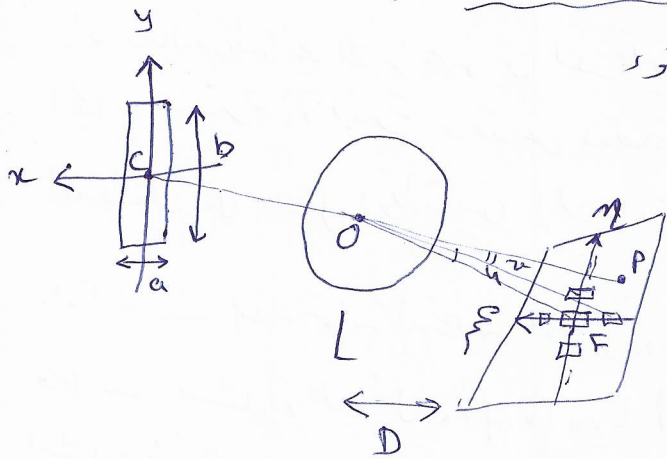
مكتبة A to Z : Facebook Group

كلية العلوم ، كلية الصيدلة ، الهندسة التقنية

يمكنكم طلب المحاضرات برسالة نصية (SMS) أو عبر (What's app-Telegram) على الرقم 0931497960



الإيضاح في الدلالة التأخر عنه فحقه صفة



المجموعة - صيغة a, b ويصير من صلا لا، صوا
ويصير عن عو رتلا لصوا با لا، صوا با

ويعرض عنه عبير رشيدي للصورة W ٢١ (أرياف)

الممثل للفتوة

$$g(x,y) = \text{rect}\left(\frac{x}{a}\right) \text{rect}\left(\frac{y}{b}\right)$$

والله اعلم بالصواب للجنة تحقّق مايلي

$$|y| < \frac{b}{2} \subset |x| < \frac{a}{2} \quad \text{we have} \quad g(x, y) = 1$$

$g(x, y) = 0$ في أي نقطة أخرى من صفر

والتالي فاما هذه الموصلة المضرومة التي تحصل عليها في استوى البحر في احدى نقطتيه مع تحويل مركزها الى سطح المميز للفتحة والتالي فاما

$$G(\xi, \eta) = \text{TF } g(x, y) = \iint g(x, y) e^{-2i\pi \left(\frac{x\xi}{\lambda D} + \frac{y\eta}{\lambda D} \right)} dx dy$$

D له بعد مسوي مراقبه عند ∞ وهو البعد المحوري $D = OF$ فضاء الزمان

$u = \frac{f}{2D}$ \therefore $n = \frac{r}{2D}$ واحد $\frac{1}{m}$ [تواتر مكاني] $\frac{a}{\lambda}$

$$G(u, v) = \int_{-\frac{b}{2}}^{\frac{b}{2}} \int_{-\frac{a}{2}}^{\frac{a}{2}} e^{-2i\pi(xu + yv)} dx dy$$

$$= ab \frac{a \cdot (\pi u a)}{\pi u a} \frac{a \cdot (\pi v b)}{\pi v b} = ab \sin \pi u a \sin \pi v b$$

دایره‌های π_{ab} و π_{ba}

$$I = |Q(u, v)|^2 = (ab)^2 \sin^2 \pi u a \cdot \sin^2 \pi v b$$

إذا كان $b > a$ فإن $b - a > 0$

دلیل I = (ab)^2 \sin^2 \theta

عبداللہ - اے حفصہ میں $\pi a = 0$

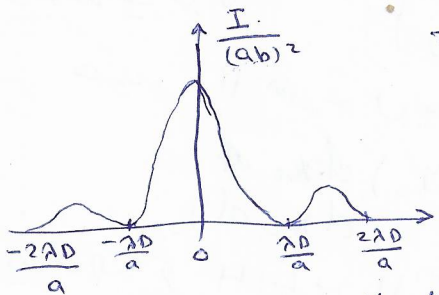
$$\pi u_a = R \pi; k = \frac{1}{2} \Rightarrow \Sigma \pi u_a = 0 \quad \text{not why} = 2$$

$$u = \frac{F}{\lambda D}$$

$$\Rightarrow \epsilon = R \frac{\Delta D}{a}$$

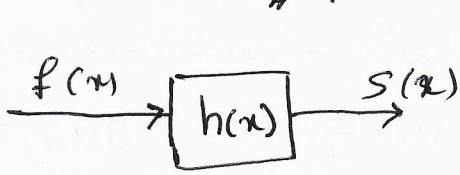
$$v_{\text{rms}} = \sqrt{\frac{3}{2} \frac{p}{\rho}}$$

الأحد - ١٤ / ١٢ / ١٤٤٢ هـ والعس بالطقس



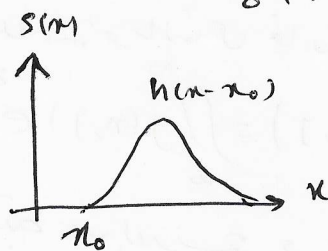
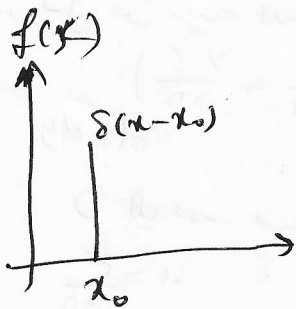
الالتفاف :

إن حياء نقطة في لار صوري لا يمكن أن يكون نقطة عاكسا بل بقعة حسب نوعه الجاز صغيرة أو كبيرة وتسمى بقعة الانعراج وبالتالي لا يمكن ظهور خيال لنقطتين على شكل نقطتين إلا إذا كانت المسافة بينهما أكبر من مسافة الانعراج



إذا كانت الاستجابة لنقطة $h(x)$ مكانة إشارة الدخل $f(x)$ فإنه بإمكاننا حساب إشارة الخرج $s(x)$ فإن حل هذه المسألة هو الالتفاف مثل إذا كانت إشارة الدخل $\delta(x)$

فإننا نصل على استجابة لنقطة صوري بالمقدار x_0 أي استجابة المثلثة بالنسبة $\delta(x - x_0)$



$h(x - x_0)$ على الشكل

فإننا نأخذ الالتفاف
$$s(x) = \int_{-\infty}^{\infty} f(x') h(x - x') dx'$$

وأيضا نكتب بالشكل التالي أو بالرمز التالي
$$s(x) = f(x) \otimes h(x)$$

وتكتب معادلة الالتفاف بدلالة تحويل فورييه
$$TF[g_1(x) \otimes g_2(x)] = G_1(f_x) G_2(f_y)$$
 حيث

$G_1(f_x) = TF[g_1(x)]$, $G_2(f_y) = TF[g_2(x)]$

أي أنه تحويل فورييه يحول عملية الالتفاف كما يبين إلى عملية جداء طيفيها وبالتالي فإننا

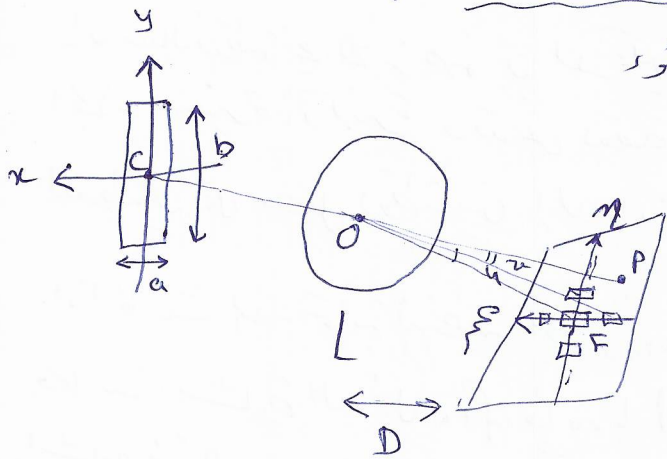
$$S(f_x, f_y) = G(f_x, f_y) H(f_x, f_y)$$

حيث H هو تحويل فورييه للاستجابة لنقطة ذات المركز (x_0, y_0) أي

$$H(f_x, f_y) = \int \int_{-\infty}^{\infty} h(x_0, y_0) e^{-2i\pi(f_x x_0 + f_y y_0)} dx_0 dy_0$$

يعبر عن H بنسج النقل للنظام .

الإيضاح في الدلالة الشارحة على فقه حنابلة



المجموعة - صيغة a, b ويصير من خلال الصور
ويصير عن طريق رتبة الصور بالترتيب

وَصَرَحْنَا بِرَبِّهِ لِنُؤَيِّدَ الْإِسْلَامَ فِي
الْمَثَلِ لِلْفَتَاةِ

الممثل للفتوة

$$g(x,y) = \text{rect}\left(\frac{x}{a}\right) \text{rect}\left(\frac{y}{b}\right)$$

والله اعلم بالصواب للجنة تحقّق مايلي

$$|y| < \frac{b}{2} \subset |x| < \frac{a}{2} \quad \text{we have} \quad g(x, y) = 1$$

$g(x, y) = 0$ في أي نقطة أخرى من صفر

والباقى فاما هذه الموصلة لمصر فالى التي فصل عليها في المستوي البحر في احدى سطره مع
تحويل من رية لاساح البحر للفتة والباقى فاما

$$G(\xi, \eta) = \text{TF } g(x, y) = \iint g(x, y) e^{-2i\pi \left(\frac{x\xi}{\lambda D} + \frac{y\eta}{\lambda D} \right)} dx dy$$

D له بعد مسوي مراقبه عند ∞ وهو البعد المحوري $D = OF$ فإذ أن OF

$\lambda = \frac{v}{f}$ و $v = \frac{\omega}{k}$ و $k = \frac{2\pi}{\lambda}$

$$G(u, v) = \int_{-\frac{b}{2}}^{\frac{b}{2}} \int_{-\frac{a}{2}}^{\frac{a}{2}} e^{-2i\pi(xu + yv)} dx dy$$

$$= ab \frac{\sin(\pi u a)}{\pi u a} \frac{\sin(\pi v b)}{\pi v b} = ab \operatorname{sinc} \pi u a \operatorname{sinc} \pi v b$$

دایره‌های π_{ab} و π_{ba}

$$I = |Q(u, v)|^2 = (ab)^2 \sin^2 \pi u a \cdot \sin^2 \pi v b$$

إذا كان $b > a$ فإن $a < b$

دلیل: $I = (ab)^2 \sin^2 \theta$

$$\pi u_a = R \pi; k = \frac{1}{2} \sum_a \pi u_a = 0 \quad \text{عند } k = \frac{1}{2} \text{ فإن } \pi u_a = 0$$

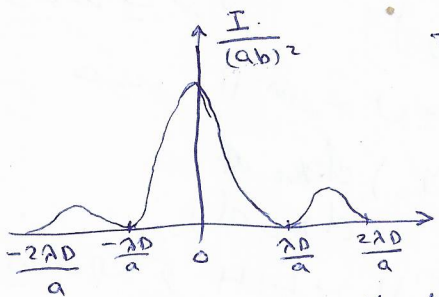
$$\pi u_a = R \pi_j R^{-1} \leftarrow \sum \pi u_a = 0$$

$$u = \frac{P}{\lambda D} \quad \text{for } u = \frac{R}{a}$$

$$\Rightarrow \epsilon = R \frac{\Delta D}{a}$$

$$f_{\text{eff}} = k \frac{v}{a} \quad \text{for } \frac{v}{a} \ll 1 \quad \text{and } \frac{v}{a} \gg 1$$

الأجزاء الثلاثة والعكس بالعكس



الوسط الخرجي 1 هو الوسط الذي تبقى خاصية فيزيائية ما ثابتة لا تتغير
منه فبما أن بالنسبة لهذه الخاصية هذا الثبات
عند السحاب المجاور إلا عند إثارة الجسيمات في الوسط.

والوسط الخرجي بالنسبة لانتثار الضوء هو الوسط الخارج الشفاف لذلك
جميع ما يلي:

- قرينة انكسار ثابتة في كل نقاط الوسط

- سرعة انتشار الضوء فيه ثابتة في كل نقطة $n = \frac{c}{v}$

- شعاع الاستقطاب \vec{P} متناسب مع شعاع الحقول الكهربائي \vec{E} الذي يولده
أي $\vec{P} // \vec{E}$

$$\vec{P} = \epsilon_0 \chi \vec{E}$$

χ ثابت يتعلمه الوسط ويبدل على إقبولية ϵ في ثابت العزل

- نحاط بحرف \vec{D} حواريًا للحقل الكهربائي \vec{E} أي $\vec{P} // \vec{E} // \vec{D}$

$$\vec{D} = \epsilon_0 \vec{E} + \vec{P} = \epsilon_0 (1 + \chi) \vec{E} = \epsilon_0 \epsilon_r \vec{E} = \epsilon \vec{E}$$

ϵ_r ثابت العزل النسبي ويسمى
حيث $\epsilon_r = (1 + \chi) = \frac{\epsilon}{\epsilon_0}$

$n = \sqrt{\epsilon_r \mu_r}$ حيث μ_r النسبة المئوية المغناطيسية النسبية

وصفها الزخم الزاوي $\mu_r = \frac{\mu}{\mu_0} = 1$ عند الأوساط الشفافة أي $n = \sqrt{\epsilon_r}$

إنه لتوزيع العشوائي لجسيمات المادة يدل على تماسك خواصها
الفيزيائية في جميع نقاطها.

الدرج المتوسط المتماثل المتناهي

هو الدرج المتوسط التي تبقى الخاصة لغير يائية التي يصير من أجل متماثل المتناهي ثابته لا تتغير إذا دوران الحاور الإحداثية .
فالدرج المتوسط المتماثل المتناهي بالنسبة لانتشار الصور هو الدرج المتوسط المتماثل الذي يحده الحواصص التالية :

- شعاع الموجه لا يتغير قيمته $\vec{k} = \frac{2\pi}{\lambda}$ وهو محمول على صفى الانتشار \vec{u}
- قرينة انتشاره وبالنسبة سرعة الصور فيه لا يتغير - يتغير المعنى
- الصولية لا تتغير من صفى لا ف
- كثافة الطاقة الكهربائية المخزنة بواحدة الحجم المتوسط للعال $\vec{E} // \vec{D} // \vec{P}$ وتحقق في العلاقات السابقة
- $$\omega = \frac{1}{2} \epsilon E^2$$

يقال عن درج متوسط متجانس ومتماثل المتناهي بالنسبة لخاصة غير يائية معينة إذا لم تتغير هذه الخاصة عند قيامنا بعملية انحناء وعملية دوران الحاور الإحداثية معاً .

الدرج المتوسط غير المتماثل المتناهي

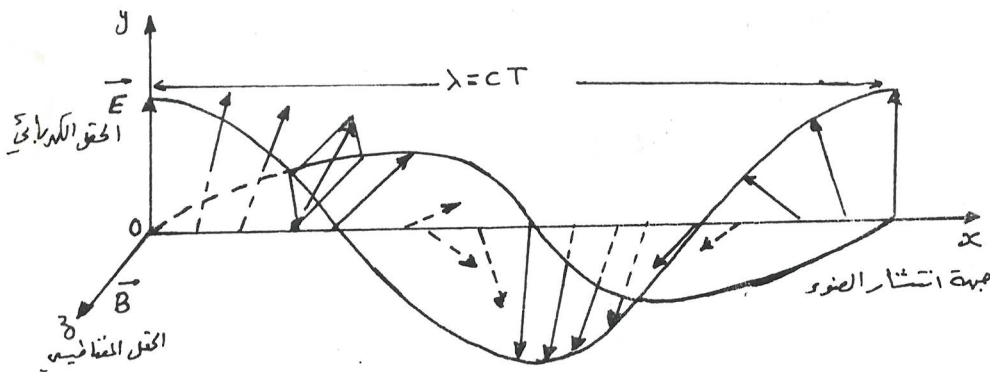
هو الدرج المتوسط الذي تتغير خواصه لغير يائية تتغير صفى الانتشار ويتغير عدم تماثل المتناهي في الأوساط البلورية الشفافة عند اختلاف توري الذرات في الشبكة البلورية في كل صفى وكذلك عند ذلك

الكواثر SiO_2 عبارة عن حبيبات سيليكية الأضلاع
~~الخاصة بالدرج المتوسط~~

الضوء الطبيعي والضوء المستقطب

I - الضوء الطبيعي :

الضوء هو موجة كهرومغناطيسية مؤلفة من حقلين كهربائي \vec{E} ومغناطيسي \vec{B} متعامدين ومعاودين لمعنى الانتشار وهما تابعتين دوريتين للزمن لهما نفس التواتر ، وذلك سواء كان الضوء مستقطباً أم لم يكن .



الشكل (1) : ضوء طبيعي غير مستقطب

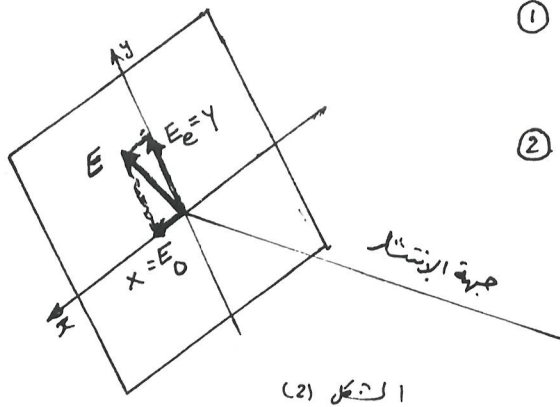
شعاع الحقل الكهربائي دائم التغيير

إن كلمة استقطاب في اللغة تعني التجميع في معنى معين ، وتأخذ المعنى نفسه في علم الضوء إذا قصد به جعل شعاع الحقل الكهربائي للضوء يأخذ معنىً معيناً أما الحقل المغناطيسي فهو دائماً معاكس للحقل الكهربائي . بما أن الحقل الكهربائي يوجب الشحنات الموجبة باتجاهه والسالبة بغير اتجاهه أي يوجب الشحنات من ظواهر الاستقطاب ترتبط بالحقل الكهربائي فقط ولذلك لا نستلزم عن الحقل المغناطيسي للموجة الضوئية وتكتفي بذكر اتجاه الحقل الكهربائي . وبما أن هذا الحقل هو موجة جيبية فإننا غالباً ما نقول إلهتزاز الحقل الكهربائي للضوء لكي نبين بأنه موجة ونبتى مع جهة الإلهتزاز لمعززة جهة استقطاب الضوء بسن المتوى الذي يحوي شعاع الحقل الكهربائي الموجه إليه بمستوى الاستقطاب .

يصدر الضوء من المصابيح الضوئية عن الذرات ، ونذكر بأن الذرة تصدر الضوء خلال فترة زمنية تقارب 10^{-8} ثانية فإذا أصدرت ذرة ضوءاً باستقطاب معين (أي حقله الكهربائي جهة معينة) ثم أصدرت ذرة أخرى الضوء باستقطاب آخر فإن جهة الحقل الكهربائي تكون دائماً التغيير وتغير كل 10^{-8} ثانية [الشكل (1)] .

ويقال أن إلهتزاز الضوء عرضي

إذن يهتز الحقل الكهربائي للضوء في مستوى معاكس لاتجاه الانتشار وبسبب إنشاء فرنكل يمكن تمثيله في لحظة ما بشعاع في هذا المستوى يملك ، بشكل عام ، مخططين على محورين متعامدين فيه [شكل (2)] وهذا يعني أنه يمكننا تحليل إلهتزاز الحقل الكهربائي للضوء في لحظة ما إلى إلهتزازين متعامدين



- الذرى باتجاه المحور x ونمثله بـ :
- ① $E_0 = x = E \cos \omega t$ ونعبر عنه بالعمدة :
- والثانية باتجاه المحور y ونمثله بـ :
- ② $E_y = y = E \cos(\omega t + \varphi)$ ونعبر عنه بالعمدة :
- فإذا قمنا بحذف الزمن بين هاتين المركبتين لمعرفة المعنى الذي ترمسه نلاحظ متعاملي الحقل الكهربائي في لحظة ما وهذا ما يدعى بتركيب حركتين إهتزازيتين متعامتين نأينا حصل عم :

$$\frac{x}{E} = \cos \omega t$$

$$\frac{y}{E} = \cos \omega t \cos \varphi - \sin \omega t \sin \varphi$$

$$\frac{y}{E} = \frac{x}{E} \cos \varphi - \sqrt{1 - \frac{x^2}{E^2}} \sin \varphi$$

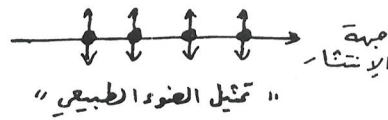
ومنه :

$$\left(\frac{x}{E} \cos \varphi - \frac{y}{E} \right)^2 = \left(1 - \frac{x^2}{E^2} \right) \sin^2 \varphi$$

ولبعد انقله نحصل عم :

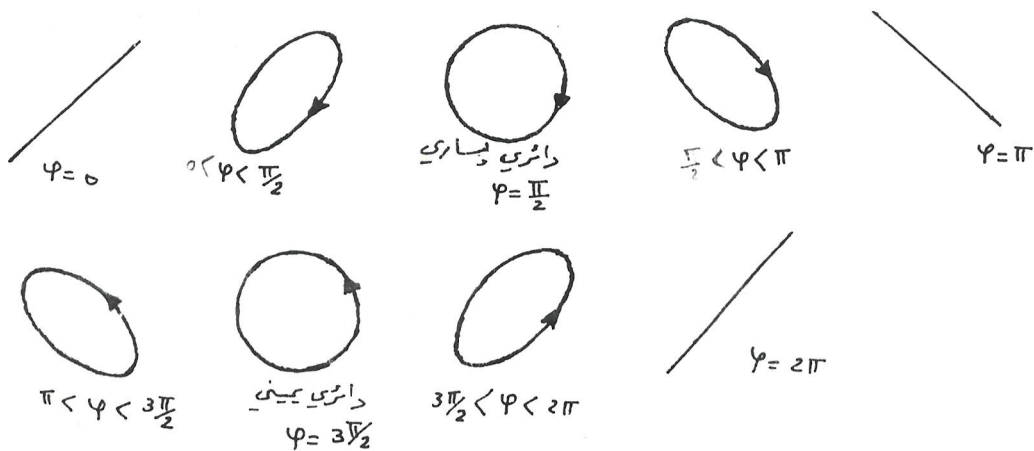
③ $\frac{x^2}{E^2} + \frac{y^2}{E^2} - \frac{2xy}{E^2} \cos \varphi = \sin^2 \varphi$

وهي معادلة قطع ناقص . لذا يقال عن الضوء الطبيعي أنه مستقطب إهليلجياً في لحظة ما ويمثل بمركتين متعامتين :



II - الضوء المستقطب :

إذا استطعنا أن نجعل الحقل الكهربائي للضوء يحافظ على معنى ثابتاً فإن الضوء يصبح مستقطباً ويصنف نوع الإهتزازات تبعاً لهذا المعنى كما في الشكل (3) ووفقاً للمعادلة (3) كما يلي :



الشكل (3)

1- الضوء المستقطب استقطاباً خطياً :

يقال عن الضوء أنه مستقطب خطياً (أو مستقطب استقطاباً مستقيماً) عندما ترسم شريحة شعاع الحقل الكهربائي له مستقيماً في المستوى المعام لإتجاه انتشاره . ويتحقق ذلك عندما تكون زاوية فرمه الطور بين المركبتين $E_x = x$ و $E_y = y$ صادرة لإحدى القيم التالية :

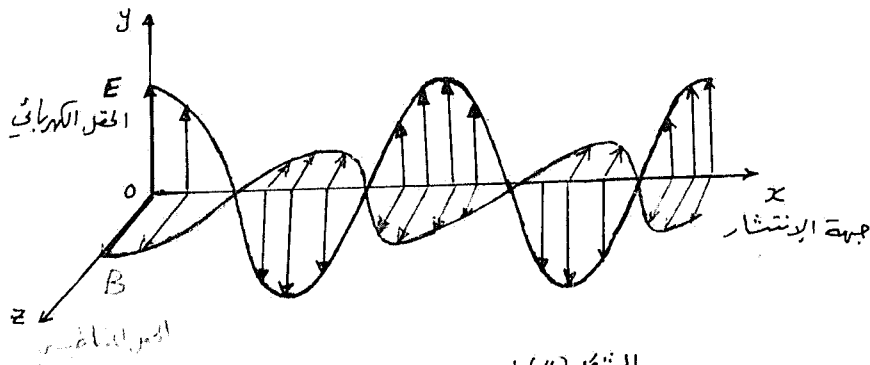
$$\varphi = 0, \pi, 2\pi$$

وبالتعويض في المعادلة (3) نحصل على :

$$y = \pm x$$

وهي معادلة مستقيم منطبق مع منصف الربع الأول أو منطبق مع منصف الربع الثاني . وتقع في هذه الحالة الحالات التي لا يكون فيها للحقل الكهربائي للموجة الضوئية سوى مستط واحد E_0 أو E_e .

يمثل الشكل (4) حالة من الضوء مستقطب خطياً معنى حقله الكهربائي وفمه المحور y أي أنه يحتجز وفمه هذا المحور أما الحقل المغناطيسي للموجة الضوئية فهو باتجاه المحور z المعودي على الحقل الكهربائي ومع جهة الانتشار ox .



الشكل (4) : موجة مستقطبة خطياً وفمه y وتنتشر وفمه ox .

2- الضوء المستقطب استقطاباً دائرياً :

يقال عن الضوء أنه مستقطب استقطاباً دائرياً عندما ترسم شريحة شعاع الحقل الكهربائي له دائرة في المستوى المعام لإتجاه الانتشار . ويتحقق ذلك عندما تكون زاوية فرمه الطور φ صادرة لإحدى القيم التالية :

$$\varphi = \frac{\pi}{2}, \frac{3\pi}{2}$$

وبالتعويض في المعادلة (3) نحصل على معادلة دائرية :

$$\frac{x^2}{E^2} + \frac{y^2}{E^2} = 1$$

وهذا يعني أن الحقل الكهربائي للموجة الضوئية يحتجز في المستوى المعام لإتجاه الانتشار ويكون له مستطين متساويين في السعة ومختلفان عن بعضهما بالطور بمقدار $\frac{\pi}{2}$ أو $\frac{3\pi}{2}$. وإذا نظرنا إلى هذه الدائرة مستقبلياً الضوء وهو ينتشر نحونا ومرحبنا أن نلاحظ الحقل الكهربائي ترسم الدائرة باتجاه معاكس لعقارب الساعة فإننا نقول عن الاستقطاب بأنه دائري . بمعنى 'أما إذا وجهنا أن الشعاع يرسم الدائرة باتجاه عقارب الساعة قلنا أن الاستقطاب دائري عكسي' .

3- الضوء المستقطب استقطاباً إهليلجياً :

يقال عن الضوء أنه مستقطب استقطاباً إهليلجياً عندما ترسم شريحة شعاع الحقل الكهربائي له قطع ناقص في المستوى المعام لإتجاه الانتشار . ولقد بينا على الشكل (3) الحالات المختلفة للموافقة لقيم فرمه الطور بين مركبتي الحقل الكهربائي . هذه الحالة يكون الاستقطاب إهليلجياً عكسي أو عكسي . ونستدل عليه كما في الاستقطاب الدائري ، أما أن سعة مركبتي الحقل الكهربائي لا يكون لهما قيمة واحدة .

III - مقطبات الضوء :

يوجد في الطبيعة بلورات كالكالسيت والكوارتز ، غير متماثلة المماسي ، إذا منطقت عليها حزمة من الضوء الطبيعي باتجاه معين فإنه يبرز منطقتان تنطبع على أحدهما قوانين الضوء الهندسي ولذلك تدعى حزمة عادية "ORDINARY" ويرمز لها ب (O) ، ولا تنطبق هذه القوانين على الحزمة الثانية ولذلك تدعى حزمة فوق عادية "EXTRAORDINARY" ويرمز لها ب (E) . تسمى هذه الظاهرة بالانكسار المصاعف الطبيعي "BIREFRANGENTE" . تدل التجربة على أنه يوجد في البلورة منطقتان معينتان إذا ورد الضوء وفقه

فإن ظاهرة الانكسار المصاعف هذه لا تحدث يدعى هذا الاتجاه بالمحور البصري "AXE OPTIC" . هذا وأن شتاع الحقل الكهربائي للموجة العادية "O" يعامد دوماً اتجاه المحور البصري للبلورة التي تكونت ظاهرة الانكسار المصاعف ولذلك يمثل الضوء العادي بمنحنى انتشاره وينقاط على هذا المنحنى تدل على اتجاه الحقل الكهربائي أي على اتجاه الاستقطاب وتقال بأن الضوء العادي مستقطب واتجاه استقطابه معامداً للمحور البصري .

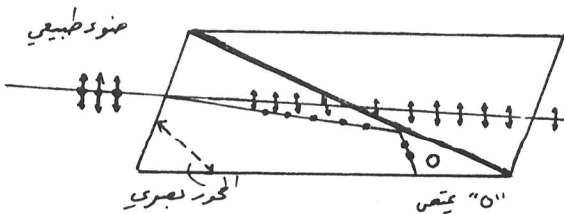
"O" →

أما شتاع الحقل الكهربائي للموجة فوق العادية "E" فيقع مع المحور البصري في مستوى واحد وغالباً حاكينون موازياً له . يجب فوج البلورة التي ولدت ظاهرة الانكسار المصاعف ، ولهذا يمثل الضوء فوق العادي بمنحنى يدل على جهة انتشاره وبمستقيمات صغيرة معامدة لذلك المنحنى تدل على جهة الحقل الكهربائي وتقال أن الضوء فوق العادي مستقطباً ووجهه استقطابه موازية للمحور البصري أو تقع منه زاوية معينة .

"E" →

لوجود طرق عديدة لإظهار إحدى الحزمتين العادية أو فوق العادية والحصول على حزمة واحدة كما هو الحال في

موشور نيكلون الموضح بالشكل (5) (المعروف بالقطب)



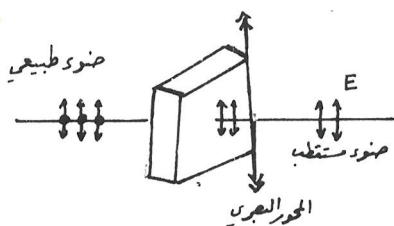
الشكل (5) : موشور نيكلون

حيث تمتص موجة الموجه العادية "O" وتبرز منه الموجه فوق العادية "E" . إذن الضوء البارز من موشور نيكلون هو ضوء مستقطب قطعاً باتجاه استقطابه يوازي المحور البصري .

يدعى موشور نيكلون مستقطباً للضوء لأنه يحول الضوء

الطبيعي الساقط عليه إلى ضوء مستقطب .

هذا ويوجد في الطبيعة بلورات يمكننا أن نمتص إحدى الموجتين العادية أو فوق العادية بدرجة متفاوتة . فإذا أخذت



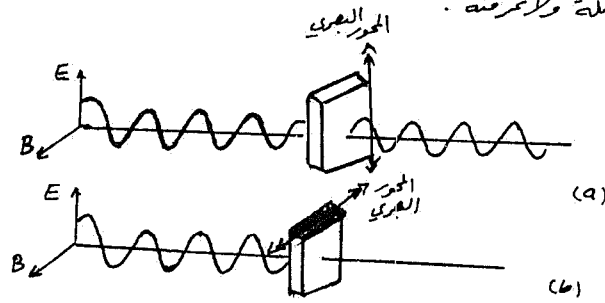
الشكل (6) : شريم من التورمالين تقطب الضوء

شريم من التورمالين Tourmaline . بحيث يكون سلكاً يضعه بليسترات ومحوها البصري موازي لطولها كما في الشكل (6) وجعل الضوء الطبيعي يقطع على وجهه فإننا نمتص كامل الموجه العادية ولا ننفذ منها إلا الضوء فوق العادي مني إذن مستقطب طبيعي للضوء .

نصنع في الوقت الراهن مقطبات للضوء تسمى بولارويد Polaroid

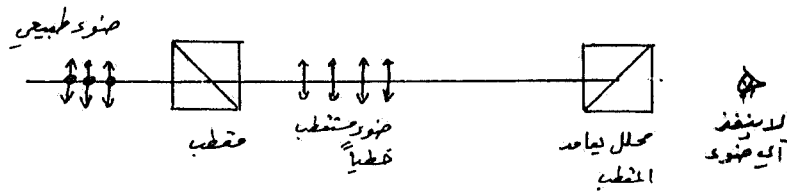
على هيئة طبق رقيقه جداً من مواد عضوية وذلك بترتيب جزيئات المادة جزيئة جزيئة بشكل سلس منضد ، ومع

أن طريقة الصنع معقدة إلا أنها غير مكلفة لأنها تصنع بكميات كبيرة. والمقطب المصنوع بهذه الطريقة يمرر كامل الموجة العادية لـ "E" ويمتص الموجة من نوع العادية "E" وهو المستخدم في مختبراتنا كمقطب ومحلل للصود، فالمقطب والمحلل هما أداة واحدة تقدم في وضعين مختلفين. يبين الشكل (7) ورود موجة مستقطبة عمودية استقطاباً موازية لمحور البصري للمقطب فتعبر منه ولا يمتصها وورود موجة عمودية استقطاباً عمودية على محور البصري للمقطب فيمتصها كاملة ولا تمر منه.



الشكل (7) موجة مستقطبة يمررها المقطب لأن جهته استقطاباً موازية لمحور البصري (a) موجة مستقطبة يمررها المقطب لأن جهته استقطاباً عمودية لمحور البصري (b)

بما أن المقطب في هذه الحالة استطاع أن يبين لنا جهته استقطاب الصود، فالصود الذي تكون جهته استقطابه موازية لمحور البصري يمر منه ولا يمتصه والصود الذي تكون جهته استقطابه عمودية لمحور البصري لا يمر منه أي أنه يتناقص جهته الاستقطاب لذلك يدعى في هذه الحالة محلل لأنه جال الظاهر وكشف عنه. وإذا ورد صود طبيعي على مقطب فإنه لا يمر منه سوى الأمواج التي يكون عقلاً الكهربائي موازياً لمحور البصري فيصبح الصود البارز منه مستقطباً استقطاباً مستقيماً فإذا سقط هذا الصود المستقطب على مقطب آخر وكان محور البصري موازياً للمحلل فإن الصود يبرز من المقطب الثاني، أما إذا كان محور البصري عماداً للمحلل فإن الصود لا يمر منه ويمتصه كطمد. يدعى المقطب الثاني محلل لأنه يكشف فيما إذا كان الصود مستقطباً أم لا، ولغة مثلنا ذلك بالشكل (8).



الشكل (8): الصود النافذ من المقطب يكون مستقطباً قطبياً وإذا كان المحلل يعاود المقطب فلا ينفذ منه أي صود.

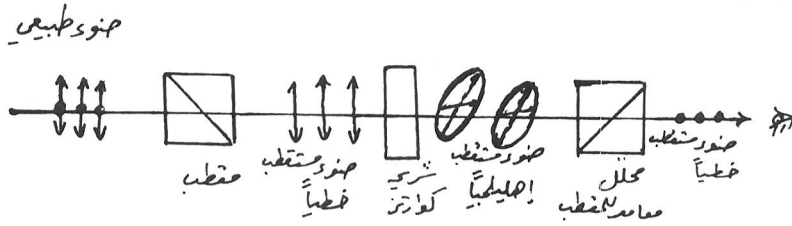
هذا وأن شدة الصود المستقطب البارز من المقطب تكون بحد 50% من شدة الصود الطبيعي الوارد.

IV - الاستقطاب الدوراني: «الفعالية الضوئية»

وجد آراغو عام 1811 أنه إذا وضعت شريحة من بلورة الكالسيت المقطوعة بحيث يكون المحور البصري موازياً لوجهيها بين مقطب ومحلل متعامدين فإنه لا يمر من المحلل أي صود أي أنه لراً شرطاً فالصود البارز من المحلل يكون مطفاً قبل وضع الصفيحة أيضاً. أما إذا وضعت شريحة من بلورة الكوارتز فإنه يمر من المحلل بعض الصود وإذا أدير المحلل بزاوية معينة θ فإن الصود البارز ينطفئ. يقال عن بلورة الكوارتز هذه أنها فعالة ضوئياً أي أنها تدوير صفيحة المحلل الكهربائي للموجة المستقطبة التي قط عليها أو يقال أنها تدوير مستوى استقطاب الصود.

كلاهما وجد أن زاوية الدوران تتناسب مع سقالة الشريحة :

$$\theta = \phi l$$



الشكل (9)

حيث: (P) ثابتة تتوقف قيمتها على طبيعة المادة ومع طول مرحلة الضوء المستخدم

(P) طول ما يخترقه الضوء من الشريحة (ممكناً) .

إذا أدار المشاهد المحلل نحو محينه لكي يظفر الضوء البارز منه أي باتجاه عقارب الساعة فإن الدوران يكون إيجابياً ويقال بأن البلورة يميني . أما إذا كان عليه أن يدور المحلل نحو يمينه أي بعكس عقارب الساعة فيقول عن الدوران بأنه يساري أو أن البلورة يسري . وغالباً ما تلمن البلورة نفساً يمينياً ويسرياً في الوقت ذاته . لهذا ويوجد العديد من المواد صلبة / مائعة / أو غازية / أو في حالة محلول تصنف بالفعالية الصنوءية الطبيعية ومن أهم محلول السكر . كما يمكننا تحريض هذه الظاهرة في المواد التي لا تستجيب بآلية فعالية صنوءية فإذا ضغطنا مكعباً من الزجاج بتطبيق قوة ميكانيكية عليه فإنه يصبح فعالاً صنوءياً وقادراً مع إدارة مستوى استقطاب الضوء . كما أن تطبيقه على فضاظييس على بلوره من الزجاج يجعله قادراً مع فعل ذلك وهذا ما مستخدمه في تجربة مفعول فارادي (الاستقطاب الدوراني القسري) فالذباب الشفافة المتماثلة المفاهي الموضوعة في حقل فضاظييس تتغير لونها من دوران مستوى الاستقطاب نتيجة لتطبيقه الحقل الفضاظييس عليها . وصوف تجد تفسيراً للاستقطاب الدوراني في تجربة مفعول فارادي .